

ด่วนที่สุด

ที่ นศ ๐๐๒๓.๓/ว ๒๕๖



สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นจังหวัด
ศาลากลางจังหวัดนครศรีธรรมราช
ถนนราชดำเนิน นศ ๘๐๐๐๐

๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๖

เรื่อง การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ด้วยแนวทางการส่งเสริมการเรียนรู้ด้านสาขาวิชาสุนทรียศาสตร์ (ศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์ ฯลฯ) ของกองทุน “พี่ร้องให้น้องได้เรียน” จังหวัดพังงา

เรียน ท้องถิ่นอำเภอ และนายกองค์การปกครองส่วนท้องถิ่น (ตามบัญชีรายชื่อ)

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือจังหวัดนครศรีธรรมราช ที่ นศ ๐๐๑๗.๒/๘๖๖๐
ลงวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๖

จำนวน ๑ ชุด

ด้วยจังหวัดนครศรีธรรมราชแจ้งว่า กระทรวงมหาดไทยมีนโยบายให้ผู้ว่าราชการจังหวัดทุกจังหวัดในฐานะประธานคณะกรรมการศึกษาธิการจังหวัด (กศจ.) นำแนวทางการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ด้วยแนวทางการส่งเสริมการเรียนรู้ด้านสุนทรียศาสตร์ (ศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์ ฯลฯ) ของกองทุน “พี่ร้องให้น้องได้เรียน” จังหวัดพังงา ซึ่งเป็นแนวทางการดำเนินงานที่เกิดจากกระบวนการมีส่วนร่วมของภาคีเครือข่ายโดยมีเป้าหมายคือ การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ที่มีความสมดุลทั้งทางด้านองค์ความรู้ทางวิทยาศาสตร์และองค์ความรู้ทางศิลปศาสตร์ควบคู่กัน ไปเป็นแนวทางในการขับเคลื่อนการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ตามยุทธศาสตร์ชาติด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ในพื้นที่ให้เป็นคนดี คนเก่ง และมีคุณภาพ

สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นจังหวัดนครศรีธรรมราช พิจารณาแล้วเพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุวัตถุประสงค์ จึงขอให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นนำตัวอย่างการดำเนินงานของกองทุน “พี่ร้องให้น้องได้เรียน” จังหวัดพังงา ไปขยายผลในโรงเรียนสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นเพื่อให้เด็กและเยาวชนเกิดการเรียนรู้และพัฒนาทักษะในศิลปะแขนงต่างๆ โดยเชื่อมโยงกับภูมิปัญญาและอัตลักษณ์ในท้องถิ่นของตนเอง รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อทราบและดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

(นายปราโมทย์ ศรีวิสุทธิ์)
ท้องถิ่นจังหวัดนครศรีธรรมราช

กลุ่มงานส่งเสริมและพัฒนาท้องถิ่น

โทร.๐ ๗๕๓๕ ๖๑๔๔ ต่อ ๓๑,๓๒

ผู้ประสานงาน นางสาวจิรพร แสนแก้ว ๐๘๖-๒๙๒-๔๗๒๒

มานะ มานคร มาหาศรัทธา

บัญชีรายชื่อ

ตามหนังสือสำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นจังหวัดนครราชสีมา

ด่วนที่สุด ที่ นศ ๐๐๒๓.๓/ว๕๕ ลงวันที่ ๑๗ พฤษภาคม ๒๕๖๖

ที่	อำเภอ	ชื่อ อบท.
๑	เมืองนครราชสีมา	อบจ.นครราชสีมา
๒	เมืองนครราชสีมา	ทน.นครราชสีมา
๓	เมืองนครราชสีมา	ทม.ปากพน
๔	เมืองนครราชสีมา	ทต.ท่าแพ
๕	ปากพนัง	ทม.ปากพนัง
๖	ทุ่งสง	ทม.ทุ่งสง
๗	เฉลิมพระเกียรติ	ทต.ทางพูน
๘	ร่อนพิบูลย์	ทต.หินตก
๙	พรหมคีรี	ทต.ทอนหงส์
๑๐	ท่าศาลา	อบต.กลาย
๑๑	ทุ่งใหญ่	ทต.ทุ่งสัง



ที่ นศ ๐๐๑๗.๒/ ๕๖๑๐

ศาลากลางจังหวัดนครศรีธรรมราช

ถนนราชดำเนิน นศ ๘๐๐๐๐

พฤษภาคม ๒๕๖๖

กลุ่มงานส่งเสริมและพัฒนาท้องถิ่น
เลขที่ 1496
วันที่ 16 พ.ค. ๖๖
เวลา

เรื่อง การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ด้วยแนวทางการส่งเสริมการเรียนรู้ด้านสาขาวิชาสุนทรียศาสตร์ (ศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์ ฯลฯ) ของกองทุน “พี่ร้องให้น้องได้เรียน” จังหวัดพังงา

เรียน ท้องถิ่นจังหวัดนครศรีธรรมราช

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือกระทรวงมหาดไทย ด่วนมาก ที่ มท ๐๒๑๑.๓/ว ๓๒๖๘ ลงวันที่ ๒๐ เมษายน ๒๕๖๖

จำนวน ๑ ชุด

ด้วยจังหวัดนครศรีธรรมราชได้รับแจ้งจากกระทรวงมหาดไทยว่า มีนโยบายให้ผู้ว่าราชการจังหวัดทุกจังหวัดในฐานะประธานคณะกรรมการศึกษาธิการจังหวัด (กศจ.) นำแนวทางการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ด้วยแนวทางการส่งเสริมการเรียนรู้ด้านสุนทรียศาสตร์ (ศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์ ฯลฯ) ของกองทุน “พี่ร้องให้น้องได้เรียน” จังหวัดพังงา ซึ่งเป็นแนวทางการดำเนินงานที่เกิดจากกระบวนการมีส่วนร่วมของภาคีเครือข่ายโดยมีเป้าหมาย คือ การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ที่มีความสมดุลทั้งทางด้านองค์ความรู้ทางวิทยาศาสตร์ และองค์ความรู้ทางศิลปศาสตร์ควบคู่กัน ไปเป็นแนวทางในการขับเคลื่อนการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ตามยุทธศาสตร์ชาติด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ในพื้นที่ให้เป็นคนดี คนเก่ง และมีคุณภาพ โดยกำหนดให้ผู้ว่าราชการจังหวัดทุกจังหวัดมอบหมายสำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นจังหวัดแจ้งองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในพื้นที่นำตัวอย่างการดำเนินงานของกองทุน “พี่ร้องให้น้องได้เรียน” จังหวัดพังงา ไปพิจารณาขยายผลในโรงเรียนสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น เพื่อให้เด็กและเยาวชนเกิดการเรียนรู้และพัฒนาทักษะในศิลปะแขนงต่างๆ โดยเชื่อมโยงกับภูมิปัญญาและอัตลักษณ์ในท้องถิ่นของตนเอง

เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุวัตถุประสงค์ จังหวัดนครศรีธรรมราชจึงขอให้ส่วนราชการได้พิจารณาดำเนินการตามแนวทางที่กระทรวงมหาดไทยที่กำหนด ทั้งนี้ เมื่อได้ดำเนินการเรียบร้อยแล้ว ขอให้รายงานผลการดำเนินงานให้จังหวัดนครศรีธรรมราชทราบ ภายในวันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๖๖ เพื่อรายงานกระทรวงมหาดไทยต่อไป รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อทราบและดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

(นายไตรรัตน์ ไชยรัตน์)

รองผู้ว่าราชการจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน

ผู้ว่าราชการจังหวัดนครศรีธรรมราช

สำนักงานจังหวัด

กลุ่มงานยุทธศาสตร์และข้อมูลฯ

โทรศัพท์/โทรสาร ๐๗๕-๓๕๖๕๕๓

“มานะ มานคร มหาศรัทธา”

จังหวัด

ด่วนมาก

ที่ มท ๐๒๑๑.๓/ว ตบ.๖๘



ศาลากลางจังหวัดนครราชสีมา

เลขรับ ๙๗๒๐

วันที่ 26 เม.ย. 2566 เวลา ๐๙.๐๐ น.

กระทรวงมหาดไทย

ถนนอัษฎางค์ กทม. ๑๐๒๐๐

32.90

27.4.66

๓๐ เมษายน ๒๕๖๖

เรื่อง การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ด้วยแนวทางการส่งเสริมการเรียนรู้ด้านสาขาวิชาสุนทรียศาสตร์ (ศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์ ฯลฯ) ของกองทุน “พี่รื่องให้น้องได้เรียน” จังหวัดพังงา

เรียน ผู้ว่าราชการจังหวัด ทุกจังหวัด (ยกเว้นจังหวัดพังงา)

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. เอกสารการตอบทเรียนฯ

๒. รายละเอียดการดำเนินงานของกองทุน “พี่รื่องให้น้องได้เรียน” จังหวัดพังงา จำนวน ๑ ชุด

ด้วยกระทรวงมหาดไทย มีนโยบายให้ผู้ว่าราชการจังหวัดทุกจังหวัดในฐานะประธาน คณะกรรมการศึกษาธิการจังหวัด (กศจ.) นำแนวทางการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ด้วยแนวทางการส่งเสริม การเรียนรู้ด้านสุนทรียศาสตร์ (ศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์ ฯลฯ) ของกองทุน “พี่รื่องให้น้องได้เรียน” จังหวัดพังงา ซึ่งเป็นแนวทางการดำเนินงานที่เกิดจากกระบวนการมีส่วนร่วมของภาคีเครือข่าย โดยมี เป้าหมาย คือ การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ที่มีความสมดุลทั้งทางด้านองค์ความรู้ทางวิทยาศาสตร์และองค์ความรู้ ทางศิลปศาสตร์ควบคู่กัน ไปเป็นแนวทางในการขับเคลื่อนการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ตามยุทธศาสตร์ชาติ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ในพื้นที่ให้เป็นคนดี คนเก่ง และมีคุณภาพ รายละเอียด ปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

ดังนั้น จึงให้ผู้ว่าราชการจังหวัดในฐานะประธานคณะกรรมการศึกษาธิการจังหวัด (กศจ.) ขับเคลื่อนการดำเนินงานดังกล่าวด้วยกลไกคณะกรรมการศึกษาธิการจังหวัด โดยดำเนินการ ดังนี้

๑. สนับสนุนหรือจัดให้มีกองทุนส่งเสริมการศึกษาด้านสุนทรียศาสตร์ฯ สำหรับเด็กและ เยาวชนที่มีความถนัดทางด้านสาขาวิชาสุนทรียศาสตร์ฯ รวมทั้งเพื่อจัดสรรในการเสริมสร้างโอกาสการเรียนรู้ ให้แก่เด็กและเยาวชนในสาขาดังกล่าว เช่น การพัฒนาทักษะครูผู้สอน การจัดหา/ซ่อมแซมวัสดุ อุปกรณ์ และสถานที่ในการจัดการเรียนรู้ เป็นต้น ทั้งนี้ ในกรณีที่จังหวัดมีการจัดตั้งกองทุนการศึกษาไว้แล้ว แต่ยังไม่ ครอบคลุมการดำเนินงานตามแนวทางการดังกล่าว ขอให้พิจารณาทบทวนเพิ่มเติมเงื่อนไขให้ครอบคลุม การดำเนินงานส่งเสริมการศึกษาด้านสุนทรียศาสตร์ฯ

๒. นำแนวทางการเสริมสร้างโอกาสการเรียนรู้ในสาขาวิชาด้านสุนทรียศาสตร์ฯ ให้แก่เด็กและ เยาวชนในโรงเรียนและสถานศึกษาเพิ่มขึ้น เช่น การปรับเพิ่มสัดส่วนเวลาเรียนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ดนตรี ศิลปะ นาฏศิลป์ ฯลฯ) การจัดกิจกรรมเสริมในช่วงของชั่วโมง “สวดเวลาเรียนเพิ่มเวลารู้” เป็นต้น

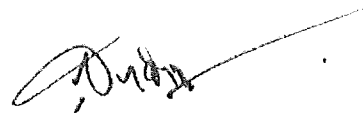
๓. มอบหมายสำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นจังหวัด แจ้งองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ในพื้นที่นำตัวอย่างการดำเนินงานของกองทุน “พี่รื่องให้น้องได้เรียน” จังหวัดพังงา ไปพิจารณาขยายผล ในโรงเรียนสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น เพื่อให้เด็กและเยาวชนเกิดการเรียนรู้และพัฒนาทักษะ ในศิลปะแขนงต่าง ๆ โดยเชื่อมโยงกับภูมิปัญญาและอัตลักษณ์ในท้องถิ่นของตนเอง

/๔. ให้จังหวัด...

๔. ให้จังหวัดรายงานผลการดำเนินงานให้กระทรวงมหาดไทยทราบ ผ่านระบบ google form ภายในวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๖
ทั้งนี้ สามารถดาวน์โหลดเอกสารที่เกี่ยวข้องได้ทาง QR Code ด้านล่างนี้ หรือทางเว็บไซต์สำนักนโยบายและแผน สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย <http://www.ppb.moi.go.th/> หัวข้อ “หนังสือแจ้งเวียน/ประชาสัมพันธ์”

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ



(นายสุทธิพงษ์ จงเจริญ)
ปลัดกระทรวงมหาดไทย

Google form



สิ่งที่ส่งมาด้วย



สำนักงานปลัดกระทรวง
สำนักนโยบายและแผน
โทร./โทรสาร ๐ ๒๒๒๓ ๕๒๔๔

แบบรายงานการดำเนินการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์
ด้วยแนวทางการส่งเสริมการเรียนรู้ด้านสาขาวิชาสุนทรียศาสตร์ (ศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์ ฯลฯ)
ของกองทุน “พร้อมให้น้องได้เรียน” จังหวัดพังงา

ส่วนที่ ๑ : ข้อมูลทั่วไป

- จังหวัด
- ผู้รายงานข้อมูล/ผู้ประสาน
- เบอร์โทรศัพท์
- ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์

ส่วนที่ ๒ : ข้อมูลการจัดตั้งกองทุนการศึกษาด้านสุนทรียศาสตร์ฯ

☐ จังหวัดที่มีกองทุนการศึกษาด้านสุนทรียศาสตร์ฯ หรือมีกองทุนการศึกษาที่ทบทวนแก้ไขเพิ่มเติมให้ครอบคลุมการจัดสรรทุนเพื่อสนับสนุนการศึกษาด้านสุนทรียศาสตร์ฯ (ขอให้ระบุข้อมูล)

- ๑) ชื่อกองทุน
- จำนวนเงินกองทุน บาท
- จำนวนเงินทุนที่จะจัดสรรเพื่อส่งเสริมการศึกษาด้านสุนทรียศาสตร์ฯ ประจำปี ๒๕๖๖ บาท
- ๒) ชื่อกองทุน
- จำนวนเงินกองทุน บาท
- จำนวนเงินทุนที่จะจัดสรรเพื่อส่งเสริมการศึกษาด้านสุนทรียศาสตร์ฯ ประจำปี ๒๕๖๖ บาท

☐ จังหวัดที่ไม่มีกองทุนการศึกษาด้านสุนทรียศาสตร์ฯ และได้จัดตั้งกองทุนการศึกษาด้านสุนทรียศาสตร์ฯ (ขอให้ระบุข้อมูล)

- ๑) ชื่อกองทุน
- จำนวนเงินกองทุน บาท
- จำนวนเงินทุนที่จะจัดสรรเพื่อส่งเสริมการศึกษาด้านสุนทรียศาสตร์ฯ ประจำปี ๒๕๖๖ บาท
- ๒) ชื่อกองทุน
- จำนวนเงินกองทุน บาท
- จำนวนเงินทุนที่จะจัดสรรเพื่อส่งเสริมการศึกษาด้านสุนทรียศาสตร์ฯ ประจำปี ๒๕๖๖ บาท

ส่วนที่ ๓ : การส่งเสริมโอกาสการเรียนรู้ด้านสุนทรียศาสตร์ฯ

- ☐ การเพิ่มสัดส่วนการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
- ☐ การเพิ่มกิจกรรมในชั่วโมง “ลดเวลาเรียนเพิ่มเวลารู้”
- ☐ อื่น ๆ (ขอให้ระบุ)

หมายเหตุ : กำหนดการรายงานผลการดำเนินงาน ภายในวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๖



ประกาศจังหวัดพังงา

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานกองทุนพี่รื่องให้น้องได้เรียนจังหวัดพังงา ประจำปี ๒๕๖๐

ด้วยสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดพังงา ร่วมกับกองทุนพี่รื่องให้น้องได้เรียน มีความประสงค์จะส่งเสริมสนับสนุนด้านสุนทรียศาสตร์ให้แก่เด็กนักเรียนจังหวัดพังงา เกี่ยวกับดนตรี ศิลปะ นาฏศิลป์และทัศนศิลป์ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อปลูกฝังให้ผู้ปกครอง ครู และนักเรียนได้เห็นคุณค่าของวิชา สุนทรียศาสตร์ สามารถนำสุนทรียศาสตร์ประยุกต์ใช้กับวิชาการต่างๆ ในสังคมปัจจุบันได้อย่างเป็นรูปธรรม และเพื่อระดมทุนและทรัพยากรด้านสุนทรียศาสตร์ช่วยเหลือนักเรียนที่ขาดแคลนและมีความสามารถด้าน สุนทรียศาสตร์ จึงได้จัดทำระเบียบว่าด้วยกองทุนพี่รื่องให้น้องได้เรียนจังหวัดพังงา ขึ้น

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงได้ประกาศแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน กองทุนพี่รื่องให้น้องได้เรียนจังหวัดพังงา ประกอบด้วย

ที่ปรึกษา

พระเทพปัญญาโมลี รองเจ้าคณะภาค ๑๗

เจ้าคณะจังหวัดภูเก็ต พังงา กระบี่ ระนอง (ธ)

เจ้าคณะจังหวัดพังงา

คณะกรรมการ ประกอบด้วย

- | | |
|--|------------------|
| ๑. ผู้ว่าราชการจังหวัดพังงา | ประธานกรรมการ |
| ๒. รองผู้ว่าราชการจังหวัดพังงาซึ่งผู้ว่าราชการจังหวัดพังงา มอบหมาย | รองประธานกรรมการ |
| ๓. ปลัดจังหวัดพังงา | รองประธานกรรมการ |
| ๔. ศึกษาธิการจังหวัดพังงา | รองประธานกรรมการ |
| ๕. นายจุมพล ทองตัน | รองประธานกรรมการ |
| ๖. ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพังงา | กรรมการ |
| ๗. ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่ศึกษามัธยมศึกษาเขต ๑๔ | กรรมการ |
| ๘. ผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษา ตามอัธยาศัยจังหวัดพังงา | กรรมการ |
| ๙. พัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์จังหวัดพังงา | กรรมการ |
| ๑๐. ท้องถิ่นจังหวัดพังงา | กรรมการ |
| ๑๑. ประธานกรรมการอาชีวศึกษาจังหวัดพังงา | กรรมการ |
| ๑๒. นายกเทศมนตรีเมืองพังงา | กรรมการ |
| ๑๓. นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดพังงา | กรรมการ |
| ๑๔. ประธานหอการค้าจังหวัดพังงา | กรรมการ |

๑๕. นายชำนาญ พึ่งถิ่น	ผู้แทนภาคประชาสังคม	กรรมการ
๑๖. นางฉวี ณ ตะกั่วทุ่ง	ผู้ทรงคุณวุฒิด้านการศึกษา	กรรมการ
๑๗. นายบุญเจือ บุญประกอบ	ผู้ทรงคุณวุฒิด้านดนตรี	กรรมการ
๑๘. นายโชติทวี เกียรติกุล	ผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปประยุกต์	กรรมการ
๑๙. นายไกรสร บรรลือศิลป์	ผู้ทรงคุณวุฒิด้านสื่อสารมวลชน	กรรมการ
๒๐. นางสาวไพบลีย์ เจตนานนท์	ผู้ทรงคุณวุฒิด้านนาฏศิลป์	กรรมการ
๒๑. รองศึกษาธิการจังหวัดพังงา		กรรมการและเลขานุการ
๒๒. ผู้อำนวยการกลุ่มพัฒนาการศึกษา		กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

เพื่อให้การบริหารกองทุนเป็นไปตามวัตถุประสงค์ ให้คณะกรรมการที่ได้รับการแต่งตั้ง มีอำนาจหน้าที่ ดังต่อไปนี้

๑. กำหนดแนวทางการบริหารกองทุนให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ตามที่กำหนดในระเบียบว่าด้วยกองทุนพร้อมให้น้องได้เรียนจังหวัดพังงา ข้อ ๕
๒. กำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการเกี่ยวกับการบริหารกองทุน
๓. แต่งตั้งอนุกรรมการหรือคณะทำงานเพื่อปฏิบัติหน้าที่ตามที่คณะกรรมการมอบหมาย
๔. จัดหาทุนจากแหล่งเงินทุนตามที่คณะกรรมการกำหนด
๕. พิจารณาดำเนินการใดๆ เพื่อส่งเสริมสนับสนุนด้านสุนทรียศาสตร์ของจังหวัดพังงา

ประกาศ ณ วันที่ ๒๙ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๐



(นายภักพงศ์ ทวีพัฒน์)
ผู้ว่าราชการจังหวัดพังงา